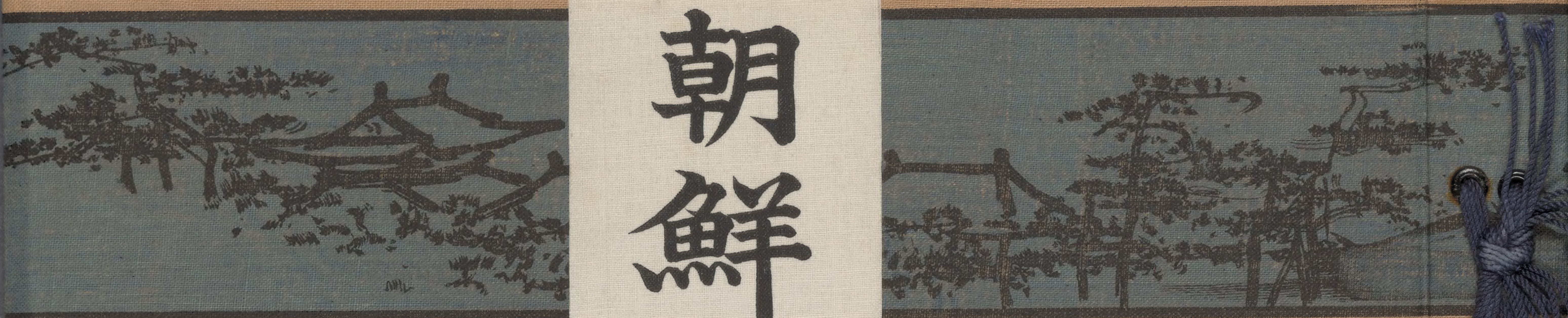


# 朝鮮古蹟圖譜十四



# 朝鮮古蹟圖譜十四

# 緒言

本集ニハ朝鮮朝ニ屬スル繪畫ヲ載錄セリ其資料ハ本府博物館及ビ李王家博物館所藏ノモノヲ主トシテ之レヲ補フニ東京美術學校大倉集古館及ビ民間蒐集家ノモノヲ以テセリ其選擇整理ハ關野委員小川技手之レニ當リ原版撮影ハ澤嘱託及ビ田野七之助氏其他ニ之レヲ託シタリ

朝鮮朝ノ繪畫ハ概シテ保存良好ナラズ特ニ初期ニ屬スル遺品極メテ乏シキヲ以テ選擇編成ニ困難ヲ感ゼシノミナラズ又紙數ニ限アルヲ以テ蒐集セシ資料ノ大部分ヲ此ニ割愛スルノ已ムナキニ至リシハ遺憾トスル所ナリ

昭和九年三月

朝鮮總督府

# 朝鮮古蹟圖譜第十四冊目次

## 朝鮮時代

### 繪畫

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 一九八四 | 五八九一 | 尹貞立(鶴山)筆 | 絹本淡彩 | 觀瀑雙老圖 |
| 一九八五 | 五八九二 | 淮隱筆 | 絹本淡彩 | 江山晩歸圖 |
| | 五八九三 | 同　筆 | 絹本淡彩 | 寒江獨釣圖 |
| 一九八六 | 五八九四 | 筆者不詳 | 絹本着色 | 花鳥圖 |
| 一九八七 | 五八九五・五八九六 | 傳李英胤(竹林守)筆 | 絹本着色 | 花鳥圖屏風 |
| 一九八八 | 五八九七 | 魚夢龍(雪谷)筆 | 絹本墨畫 | 月梅圖 |
| 一九八九 | 五八九八 | 李繼祜(休々堂)筆 | 紙本墨畫 | 月夜葡萄圖 |
| 一九九〇 | 五八九九 | 李禎(懶翁)筆 | 絹本墨畫 | 山水圖 |
| 一九九一 | 五九〇〇 | 傳李禎(懶翁)筆 | 紙本墨畫 | 山水圖 |
| 一九九二 | 五九〇一 | 同　筆 | 紙本墨畫 | 倚松望雁圖 |
| | 五九〇二 | 同　筆 | 紙本墨畫 | 寒江釣舟圖 |
| 一九九三 | 五九〇三 | 李澄(虛舟)筆 | 絹本淡彩 | 遠寺晩鐘圖 |
| 一九九四 | 五九〇四 | 同　筆 | 絹本淡彩 | 雨後聽流圖 |
| | 五九〇五 | 同　筆 | 絹本淡彩 | 雪中探梅圖 |
| 一九九五 | 五九〇六 | 宋民古(蘭谷)筆 | 絹　本 | 青綠山水圖 |
| 一九九六 | 五九〇七 | 趙涑(滄江)筆 | 紙　本 | 墨梅圖 |
| 一九九七 | 五九〇八 | 同　筆 | 紙本墨畫 | 梅鵲圖 |
| 一九九八 | 五九〇九 | 同　筆 | 紙本淡彩 | 枝上双禽圖 |
| 一九九九 | 五九一〇 | 金明國(蓮潭)筆 | 苧本淡彩 | 深山行旅圖 |
| 二〇〇〇 | 五九一一 | 同　筆 | 紙本墨畫 | 蘆葉達磨圖 |
| | 五九一二 | 同　筆 | 苧本淡彩 | 騎驢人物圖 |
| 二〇〇一 | 五九一三 | 同　筆 | 紙本墨畫 | 達磨圖 |
| 二〇〇二 | 五九一四 | 崔命龍(石溪)筆 | 絹本淡彩 | 仙人舞樂圖 |
| 二〇〇三 | 五九一五 | 金埴(退村)筆 | 絹本淡彩 | 母子牛涉水圖 |
| 二〇〇四 | 五九一六 | 韓時覺(雪灘)筆 | 紙本墨畫 | 蓑笠人物圖 |
| | 五九一七 | 韓時覺(雪灘)筆 | 紙本墨畫 | 布袋圖 |
| 二〇〇五 | 五九一八 | 李汲(綾溪守)筆 | 紙　本 | 墨竹圖 |
| | 五九一九 | 李涵(恩湖)筆 | 絹本着色 | 巖上鷺圖 |
| 二〇〇六 | 五九二〇 | 洪受疇(壺谷)筆 | 絹本墨畫 | 葡萄圖 |
| 二〇〇七 | 五九二一 | 同　筆 | 絹　本 | 墨梅圖 |
| 二〇〇八 | 五九二二 | 傳李明郁筆 | 紙本淡彩 | 漁樵問答圖 |
| 二〇〇九 | 五九二三 | 尹斗緖(恭齋)筆 | 絹本着色 | 馬上處士圖 |
| 二〇一〇 | 五九二四 | 同　筆 | 紙本墨畫 | 老僧圖 |
| 二〇一一 | 五九二五 | 鄭敾(謙齋)筆 | 絹本着色 | 廬山草堂圖 |
| 二〇一二 | 五九二六 | 同　筆 | 絹本淡彩 | 金剛山萬瀑洞圖 |
| | 五九二七 | 同　筆 | 絹本淡彩 | 金剛山穴望峰圖 |
| 二〇一三 | 五九二八 | 同　筆 | 紙本墨畫 | 夏景山水圖 |
| | 五九二九 | 同　筆 | 紙本墨畫 | 春景山水圖 |
| 二〇一四 | 五九三〇 | 同　筆 | 紙本墨畫 | 仙客渡海圖 |
| 二〇一五 | 五九三一 | 尹德熙(蓮翁)筆 | 絹本淡彩 | 夏景山水圖 |
| | 五九三二 | 同　筆 | 絹本淡彩 | 冬景山水圖 |
| 二〇一六 | 五九三三 | 同　筆 | 紙本淡彩 | 騎馬婦人圖 |
| 二〇一七 | 五九三四・五九三五 | 同　筆 | 絹本淡彩 | 搏龍擒虎圖 |
| 二〇一八 | 五九三六 | 秦再奚(僻隱)筆 | 紙本淡彩 | 月下吹笛圖 |
| 二〇一九 | 五九三七 | 卞相璧(和齋)筆 | 絹本淡彩 | 牝雞呼雛圖 |
| 二〇二〇 | 五九三八 | 同　筆 | 絹本淡彩 | 双猫圖 |
| 二〇二一 | 五九三九 | 筆者不詳 | 紙本着色 | 双鵲群猫圖 |
| 二〇二二 | 五九四〇 | 柳德章(峀雲)筆 | 紙　本 | 墨竹圖 |
| 二〇二三 | 五九四一 | 同　筆 | 紙本墨畫 | 雪竹圖 |
| 二〇二四 | 五九四二 | 金斗樑(南里)筆 | 絹本着色 | 春夏桃李園豪興圖巻軸 |

二〇二五　五九四三　金斗樑（南里）筆　絹本着色　秋冬田園行獵勝會圖卷軸
二〇二六　五九四四　同　筆　紙本淡彩　月下溪流圖
二〇二七　五九四五　同　筆　紙本墨畫　高士夢龍圖
二〇二八　五九四六　同　筆　紙本着色　牧牛圖
二〇二九　五九四七　筆者不詳　紙本淡彩　狗圖
二〇三〇　五九四八　沈師正（玄齋）筆　絹本墨畫　江上夜泊圖
二〇三一　五九四九　同　筆　絹本淡彩　灞橋尋梅圖
二〇三二　五九五〇　同　筆　紙本墨畫　夏景山水圖
五九五一　同　筆　紙本淡彩　山市晴嵐圖
二〇三三　五九五二　同　筆　絹本淡彩　蝦蟇仙人圖
二〇三四　五九五三　同　筆　紙本墨畫　雲龍圖
二〇三五　五九五四　同　筆　紙本墨畫　猛虎圖
二〇三六　五九五五　同　筆　紙本淡彩　雛雉圖
五九五六　同　筆　紙本着色　花樹草蟲圖
二〇三七　五九五七　李麟祥（凌壺觀）筆　紙本墨畫　松下獨坐圖
二〇三八　五九五八・五九五九　姜世晃（豹菴）筆　絹本淡彩　山水圖
二〇三九　五九六〇　同　筆　紙本淡彩　夏景山水圖
二〇四〇　五九六一　崔北（毫生館）筆　紙本淡彩　夏景山水圖
五九六二　同　筆　紙本淡彩　觀瀑圖
二〇四一　五九六三　鄭弘來（菊塢）筆　紙本着色　巖頭雕鷹圖
二〇四二　五九六四・五九六五　金有聲（西巖）筆　紙本墨畫　秋冬山水圖
二〇四三　五九六六　金德成（玄隱）筆　紙本着色　雷公圖
二〇四四　五九六七　金厚臣（彛齋）筆　紙本着色　秋渚野鴨圖
二〇四五　五九六八　金應煥（復軒）筆　紙本淡彩　江岸聽笛圖
二〇四六　五九六九　李寅文（有春）筆　絹本淡彩　江山無盡圖卷
二〇四七　五九七〇　李寅文（有春）筆　紙本淡彩　便面松下聽流圖
二〇四八　五九七一　同　筆　紙本着色　葡萄圖
二〇四九　五九七二　朴齊家（楚亭）筆　紙本着色　鄭成功髫齡依母圖
五九七三　適菴筆　紙本墨畫　驅狗圖
二〇五〇　五九七四　金得臣（競齋）筆　絹本着色　郭汾陽行樂圖
二〇五一　五九七五　同　筆　紙本淡彩　神仙圖
五九七六　同　筆　紙本淡彩　扶醉圖
二〇五二　五九七七　申潤福（蕙園）筆　紙本着色　風俗畫帖其一　舟遊圖
二〇五三　五九七八　同　筆　紙本着色　風俗畫帖其二　端午水邊嬉戲圖
二〇五四　五九七九　同　筆　紙本淡彩　風俗畫帖其三　絲竹遊樂圖
五九八〇　同　筆　紙本淡彩　同　帖其四　酒幕圖
二〇五五　五九八一　金弘道（檀園）筆　紙本淡彩　疎林明月圖
五九八二　同　筆　紙本淡彩　双雉圖
二〇五六　五九八三　同　筆　紙本淡彩　神仙圖屏風
二〇五七　五九八四　同　筆　絹本着色　仙童吹笛圖
二〇五八　五九八五　同　筆　紙本淡彩　風俗畫帖　舞樂圖
五九八六　同　筆　紙本淡彩　同　帖　相撲圖
二〇五九　五九八七　同　筆　紙本淡彩　風俗畫帖　書堂圖
五九八八　同　筆　紙本淡彩　同　帖　冶工圖
二〇六〇　五九八九　同　筆　紙本着色　鬪犬圖
二〇六一　五九九〇　李維新（石塘）筆　紙本淡彩　秋景山水圖
二〇六二　五九九一　林得明（松月軒）筆　紙本淡彩　孤亭觀瀑圖
二〇六三　五九九二　尹濟弘（鶴山）筆　紙本淡彩　月下牛背笛聲圖
二〇六四　五九九三　李義養（雲齋）筆　絹本墨畫　江南雨後圖
二〇六五　五九九四　申緯（紫霞）筆　亭　本　墨竹圖

二〇六五 五九九五 申緯(紫霞)筆 紙本 墨竹圖
二〇六六 五九九六 金壽奎(活毫子)筆 苧本淡彩 山水圖
二〇六七 五九九七 鄭遂榮(之又齋)筆 紙本淡彩 春江孤舟圖
五九九八 同 筆 紙本淡彩 金剛山噴雪潭圖
二〇六八 五九九九 金世喜(阮堂)筆 紙本淡彩 山水圖
二〇六九 六〇〇〇 同 筆 紙本 墨蘭圖
六〇〇一 同 筆 紙本 墨竹圖
二〇七〇 六〇〇二 姜彝五(留堂)筆 紙本淡彩 江岸舟遊圖
六〇〇三 同 筆 紙本淡彩 松下望瀑圖
二〇七一 六〇〇四 趙廷奎(琳田)筆 絹本淡彩 蜀棧圖
二〇七二 六〇〇五 同 筆 紙本淡彩 花下游魚圖
二〇七三 六〇〇六 傅金良驥(肯園)筆 紙本着色 月前吹笙圖
二〇七四 六〇〇七 洪大淵(華隱)筆 絹本淡彩 懸瀑圖
六〇〇八 同 筆 絹本淡彩 柳岸獨舟圖
二〇七五 六〇〇九 同 筆 絹本墨畫 双老談笑圖
二〇七六 六〇一〇 趙熙龍(又峯)筆 紙本墨畫 江岸泊舟圖
二〇七七 六〇一一 李在寬(小塘)筆 紙本淡彩 松下人物圖
二〇七八 六〇一二 李教翼(松石)筆 紺紙着色 老僧逍遙圖
二〇七九 六〇一三・六〇一四 同 筆 紙本着色 胡蝶圖
二〇八〇 六〇一五・六〇一六 李漢喆(希園)筆 紙本淡彩 秋林讀書圖
二〇八一 六〇一七 許維(小癡)筆 絹本淡彩 夏景山水圖
二〇八二 六〇一八 申命衍(藹春)筆 絹本着色 牡丹圖
六〇一九 同 筆 絹本着色 藤圖
二〇八三 六〇二〇 同 筆 絹本着色 花蝶圖
六〇二一 同 筆 絹本着色 花鳥圖

二〇八四 六〇二二・六〇二三 南啓宇(一濠)筆 紙本着色 花蝶圖
二〇八五 六〇二四 金秀哲(北山)筆 紙本淡彩 江山梅林圖
二〇八六 六〇二五 同 筆 紙本着色 紫陽花圖
二〇八七 六〇二六 李昰應(石坡)筆 紙本 墨蘭圖
六〇二七 同 筆 紙本 墨蘭圖
二〇八八 六〇二八 白殷培(琳塘)筆 紙本淡彩 江岸騎驢圖
六〇二九 朴基駿(雲樵)筆 絹本墨畫 夏景山水圖
二〇八九 六〇三〇 同 筆 絹本淡彩 魚蟹圖
六〇三一 同 筆 絹本淡彩 花鳥圖
二〇九〇 六〇三二 朴寅碩(霞石)筆 絹本淡彩 孤村暮靄圖
二〇九一 六〇三三 田琦(古藍)筆 紙本淡彩 柴門月色圖
二〇九二 六〇三四 劉淑(蕙山)筆 絹本淡彩 寒梅幽居圖
六〇三五 同 筆 紙本淡彩 米元章拜石圖
二〇九三 六〇三六 同 筆 絹本淡彩 鷹圖
二〇九四 六〇三七・六〇三八 趙重默(雲溪)筆 紙本淡彩 夏冬山水圖
二〇九五 六〇三九 劉在韶(鶴石)筆 絹本淡彩 山水圖
二〇九六 六〇四〇 丁鶴喬(夢人)筆 紙本淡彩 奇巖孤聳圖
六〇四一 同 筆 絹本 墨竹圖
二〇九七 六〇四二 吳起鳳(醉癲)筆 紙本淡彩 指頭畫山水圖
二〇九八 六〇四三 金瑛(春舫)筆 絹本淡彩 雨後山水圖
六〇四四 同 筆 紙本 墨竹圖
二〇九九 六〇四五 張承業(吾園)筆 絹本淡彩 寒山秋聲圖
六〇四六 同 筆 絹本淡彩 王羲之觀鵞圖
二一〇〇 六〇四七 同 筆 紙本淡彩 紅白梅十扇屏風
二一〇一 六〇四八 同 筆 紙本墨畫 群馬圖

二一〇二　六〇四九・六〇五〇　張承業(吾園)筆　紙本淡彩　樹上棲禽圖

二一〇三　六〇五一　趙錫晋(小琳)筆　紙本淡彩　梅林幽居圖

二一〇四　六〇五二　同　筆　絹本淡彩　群鯉圖

二一〇五　六〇五三　閔泳翊(園丁)筆　紙　本　墨蘭圖

六〇五四　金應元(小湖)筆　絹本墨畫　芝蘭呈祥圖

二一〇六　六〇五五　安中植(心田)筆　絹本着色　天保九如圖

六〇五六　同　筆　絹本着色　聲在林間圖

二一〇七　六〇五七　李道榮(貫齋)筆　絹本淡彩　柳窓美人圖

二一〇八　六〇五八　筆者不詳　苧本褐地金泥　藥師瑠璃光如來會圖

二一〇九　六〇五九　筆者不詳　絹本着色　藥師曼陀羅圖

二一一〇　六〇六〇　筆者不詳　苧本着色　阿彌陀如來會圖

二一一一　六〇六一　義均等筆　苧本着色　釋迦如來轉法輪圖

二一一二　六〇六二　筆者不詳　苧本褐地金泥　居祖庵靈山殿佛畫(一部)

二一一三　六〇六三　筆者不詳　絹本着色　李山賚(華泉)肖像

二一一四　六〇六四　金振汝等筆　絹本着色　申銋(竹里)肖像

二一一五　六〇六五　卞相璧(和齋)筆　油紙着色　尹汲肖像

二一一六　六〇六六　李在寬(小塘)筆　絹本着色　若山肖像

二一一七　六〇六七　韓廷來筆　絹本着色　葆和翁肖像

二一一八　六〇六八　筆者不詳　紙本着色　肖像

二一一九　六〇六九　筆者不詳　絹本着色　趙泰采(二憂堂)肖像

六〇七〇　同　絹本着色　黃喜肖像

二一二〇　六〇七一　裴龍臣(石芝)筆　紙本着色　雲娘子肖像

# 朝鮮時代 繪畫




五八五一　安堅(玄洞子)筆　絹本淡彩　夢遊桃源圖　[illegible]　[illegible]　園田才治氏藏

一八五三　傳雪舟（等楊）筆　冬景山水圖
一八五四　同　　　　　　同　冬景山水圖


一八五四


一八五三







八八[illegible]

[illegible]筆　紙本墨畫　山水人物圖　[illegible]　總督府博物館藏





五八五八

筆者不詳 山水

五八五九





五八七一 李上佐（學圃）筆 絹本淡彩 漁暇閑眠圖 縱六寸二分 李王家博物館藏



梁彭孫(學圃)筆　紙本墨畫　蘆葉達磨圖

縱四尺四寸
横一尺[illegible]寸

朴在約氏藏





二二四 傳梁彭孫筆 絹本淡彩 山水圖

縱三尺九寸五厘 横一尺五寸四分

總督府博物館藏









六六〇 李朝 杜城令巖筆 紙本着色 花鳥猫狗圖 [illegible] [illegible]一氏藏



[illegible] 横縦 [illegible]

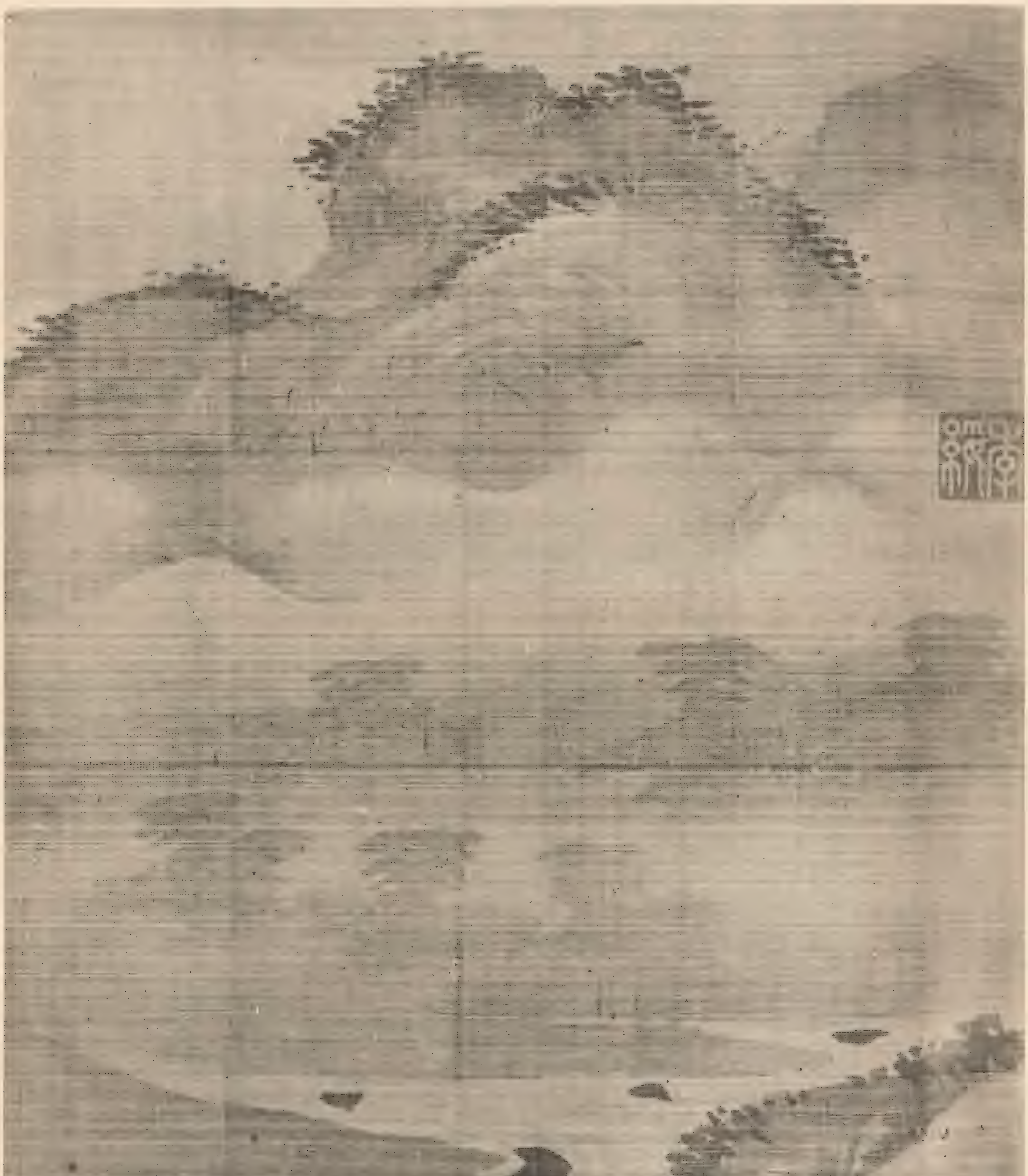


五八六九



一六二　雪村周繼筆　紙本淡彩　猛虎圖　　縱四尺八寸六分　横二尺六寸五分　　[illegible]爵井上氏藏





二八七三 [illegible] 絹本著色 婦人[illegible]圖 [illegible]

二八七四 同 同 牛[illegible]圖 [illegible]



二八七三



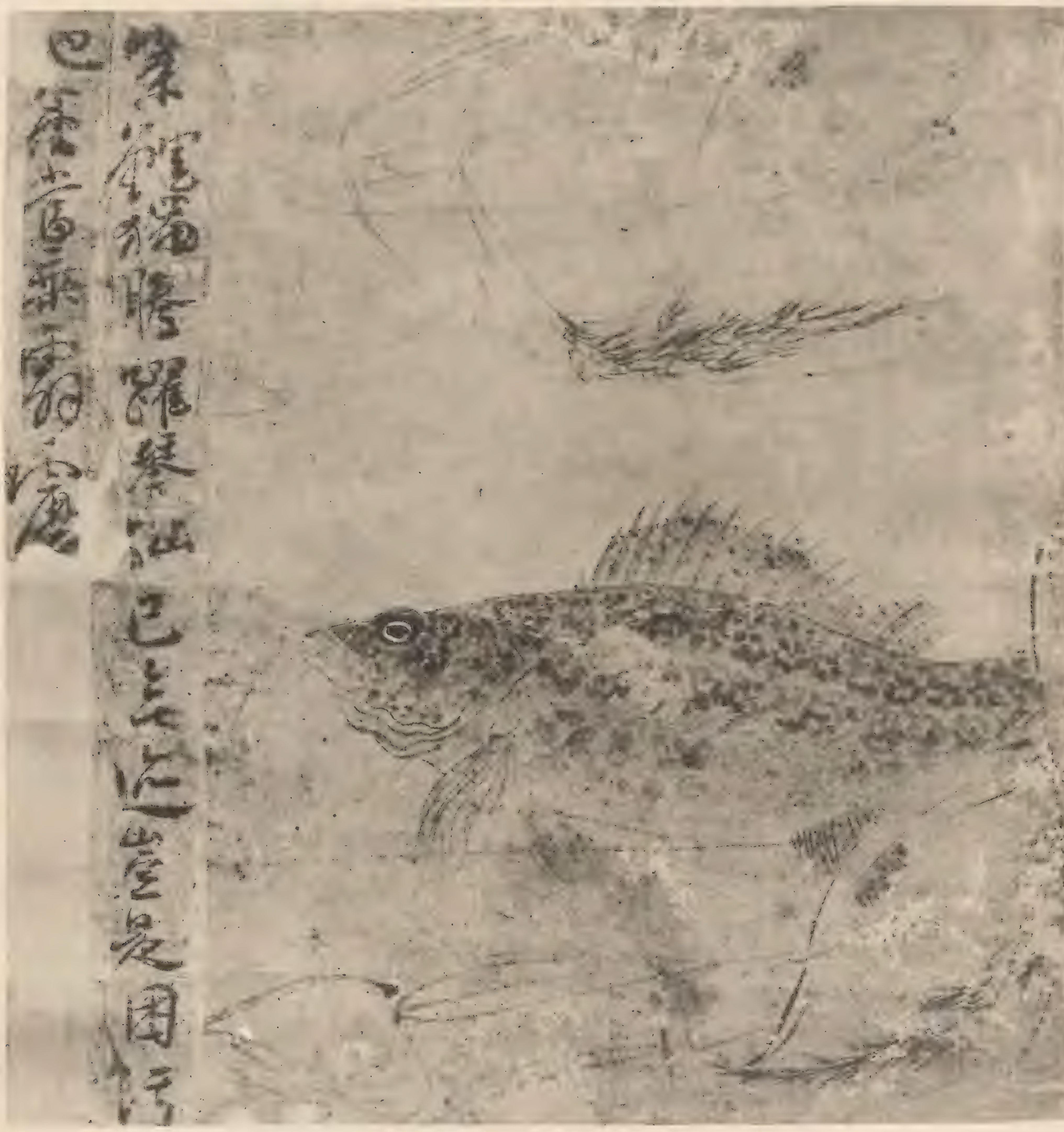
二八七四



第八七五

第八七五　筆者不詳　絹本設色　焚香迎仙圖

一八七六 南宋人（……） 横六寸六分



五八七六

四六七

傳申奕人（趙任定）筆　紙本淡彩　蓮鷺圖

縱……糎　横……糎

李王家博物館藏



四六七



二一七八　伊藤若冲筆　竹雀図　帝室博物館蔵

五八七九　李不言筆　紙本淡彩　楓林高士図
五八八〇　伊仁隠筆　紙本淡彩　策杖観瀑図

[illegible]

[illegible]



五八八〇



五八七九

第八八一　咸允德筆　絹本淡彩　[illegible]騎驢圖



六八

三八二　李正根筆　絹本淡彩　關山積雪圖　[illegible]　李王家博物館藏



三八二



五八四 李宗孝筆 紙本墨畫 訪漁圖

縱七[illegible] 横五[illegible]

李王家博物館藏



五八四

[illegible]



一八八六 朱象賢作 刻木竹蘭畫 (1)竹圖 (2)蘭圖 河南

一八八五




一八八六





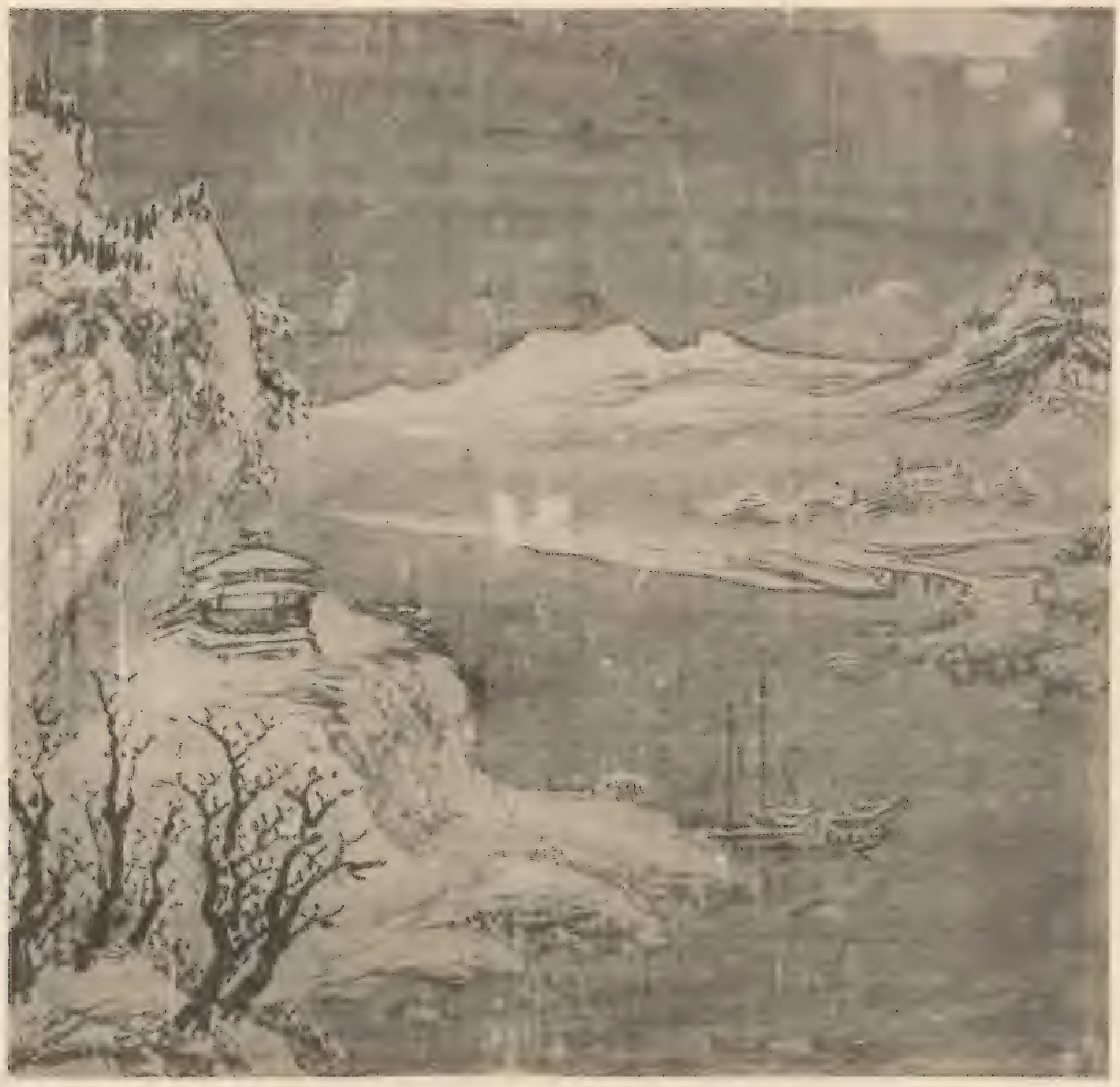


三九七 土佐派（啓孫）筆 紙本淡彩 樹下濯足図

三九八 同 筆 同 観瀑図

一八八九 伝周文筆 絹本淡彩 四季山水図 [illegible]
一八九〇 同 筆 同 赤壁賦図 [illegible]

第八八九



第八九〇





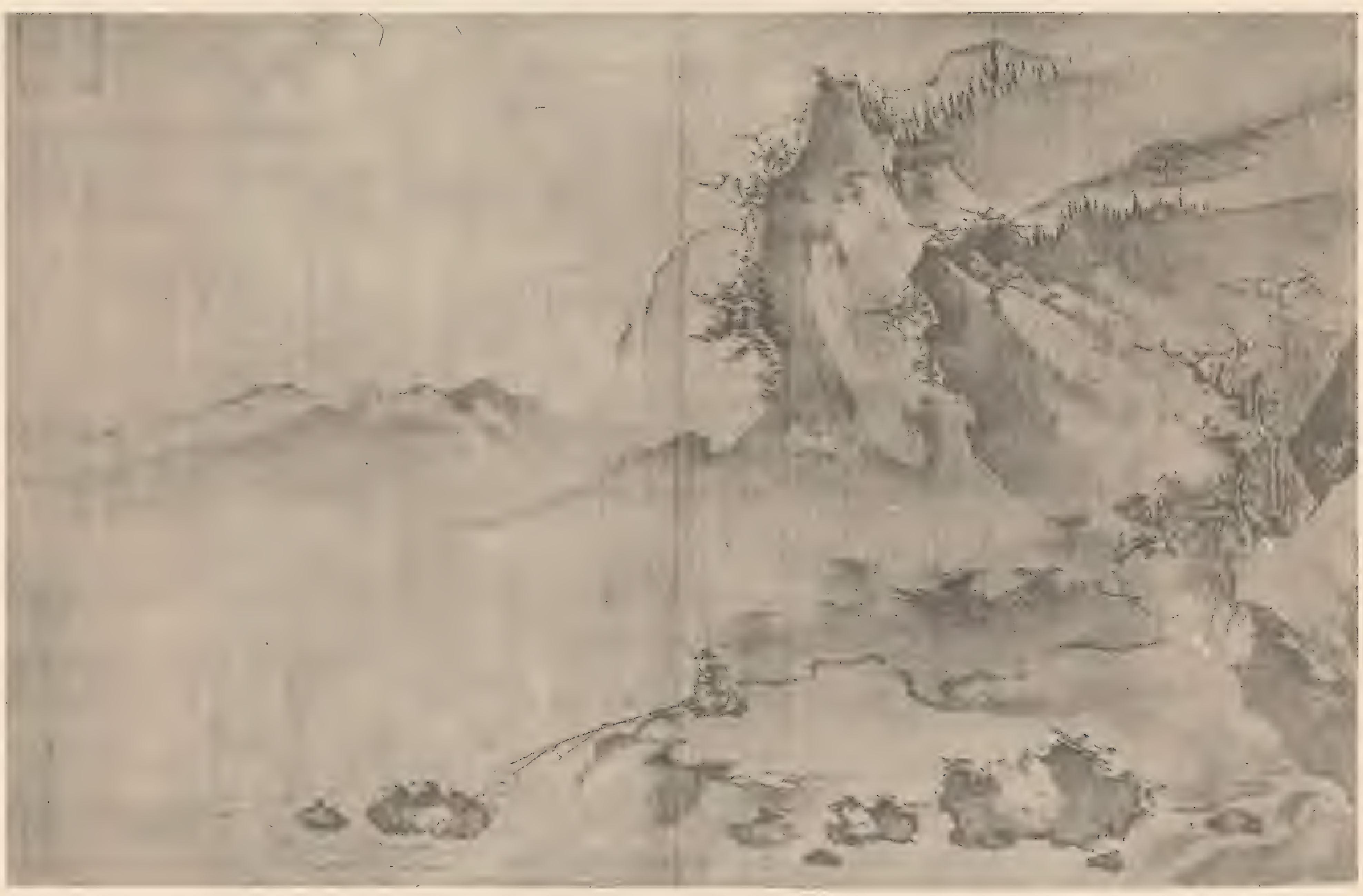
二六六　尹貞立（臨川人）筆　絹本淡彩　觀瀑聲之圖　縱四尺二寸 橫三尺四分　李王家博物館藏

五八九二 藍隱筆 絹本淡彩 江山晚歸圖

五八九三 同筆 同 寒江獨釣圖



五八九二



五八九三

第十圖

筆者不詳　絹本着色　花鳥圖

縱四尺九寸六分
橫二尺三寸五分

大倉集古館藏



第六九四

五八九五・五八九六　傳李上佐（竹林守）筆　絹本着色　花鳥圖屛風（二扇）

各　縱五尺二寸　橫一尺八寸

李王家博物館藏

五八九六



五八九五



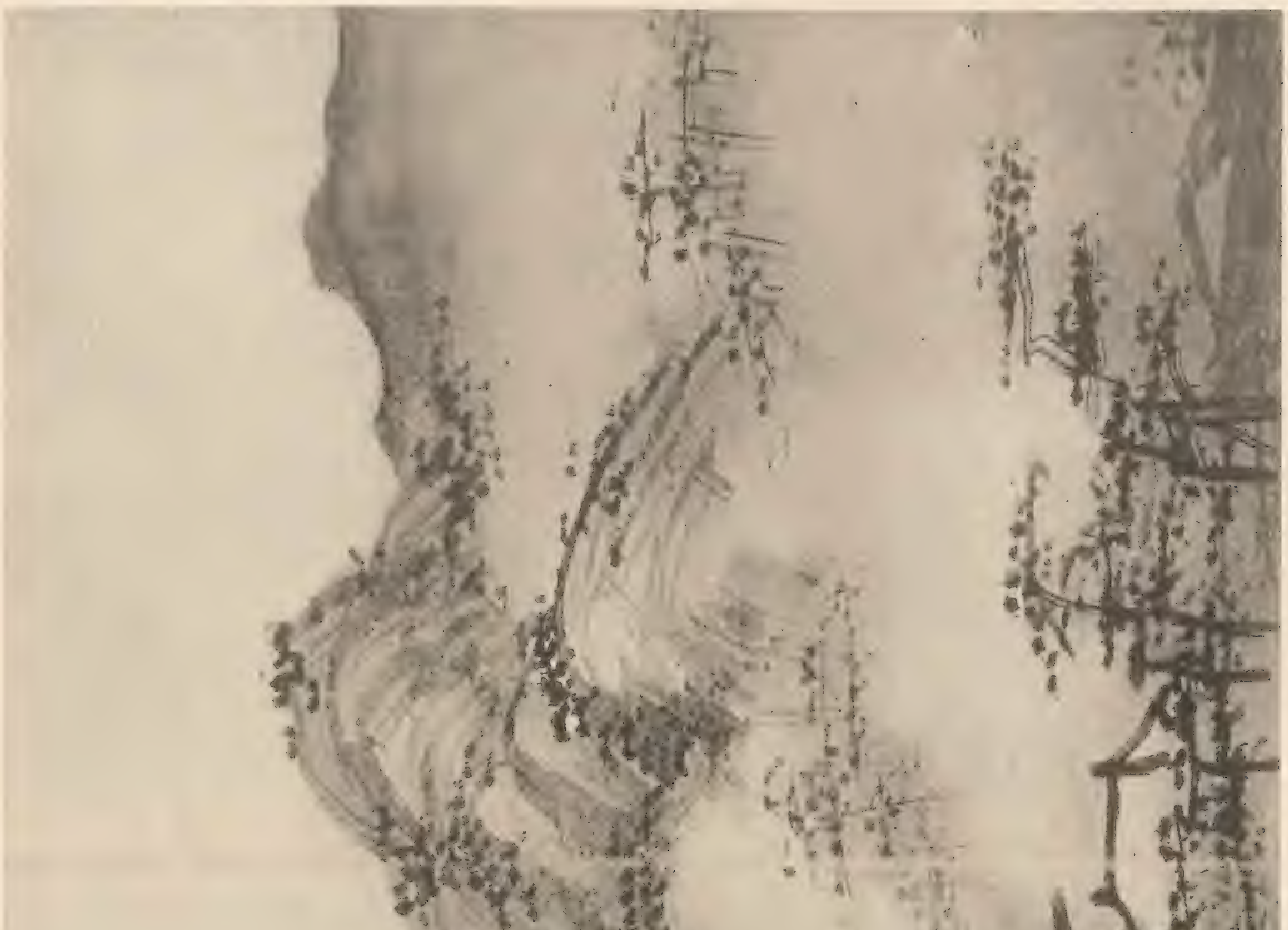
二九七　□□山(雪岑)筆　絹本墨畫　竹　梅　圖　[illegible]　[illegible]



二九八　[illegible]　紙本墨画　[illegible]







山 水 圖

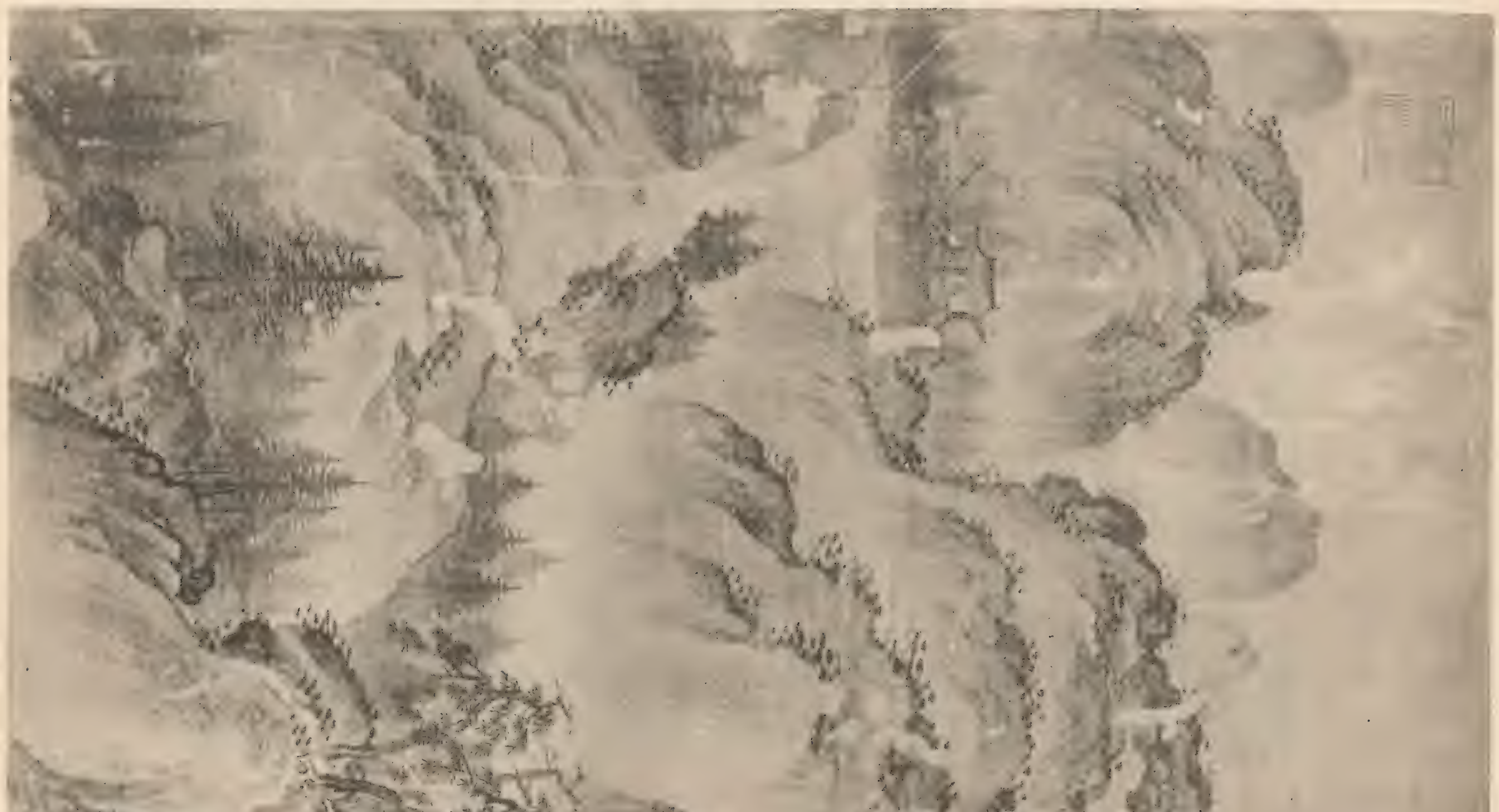
五九一 陳子和筆 [illegible] 倚松望雁図 [illegible]
五九二 同 筆 同 寒江独釣図 [illegible]

五九一



五九二







五九〇四



五九〇五

宋趙令穰筆　絹本著色山水圖

竪四尺四寸四分
横一尺六寸一分





[illegible] 墨梅圖

縱[illegible]

[illegible]

二二八 趙[illegible] 宋 [illegible] 梅 [illegible]

[illegible] 三分
[illegible] 分

[illegible]

五九八



趙涑（滄江）筆　紙本淡彩　枝上双禽圖

竪 二尺一寸五分
横 一尺八寸六分

總督府博物館藏



金明國（蓮潭）筆　紙本淡彩　深山行旅圖

縦三尺四寸
横一尺七寸五分

李秉直氏藏









第六二四　張路（平山）筆　絹本淡彩　仙人舞樂圖

縱四尺七寸五分
横二尺九寸

李王家博物館藏



九一五　伝趙[illegible]筆　絹本淡彩　[illegible]牛渡水圖

[illegible]



（一二一一） 韓國[illegible]筆 紙本墨畫 寫意人物圖 縱一尺八分 幅一尺四寸四分 [illegible]府博物館藏

五九一七 同 [illegible]同 布袋圖 [illegible]寸[illegible]分尺 [illegible]所藏









九〇二　汎雪嶋古容筆　胡天葡萄圖

縦四二寸
横二五分



第九二〇



（壺谷）筆



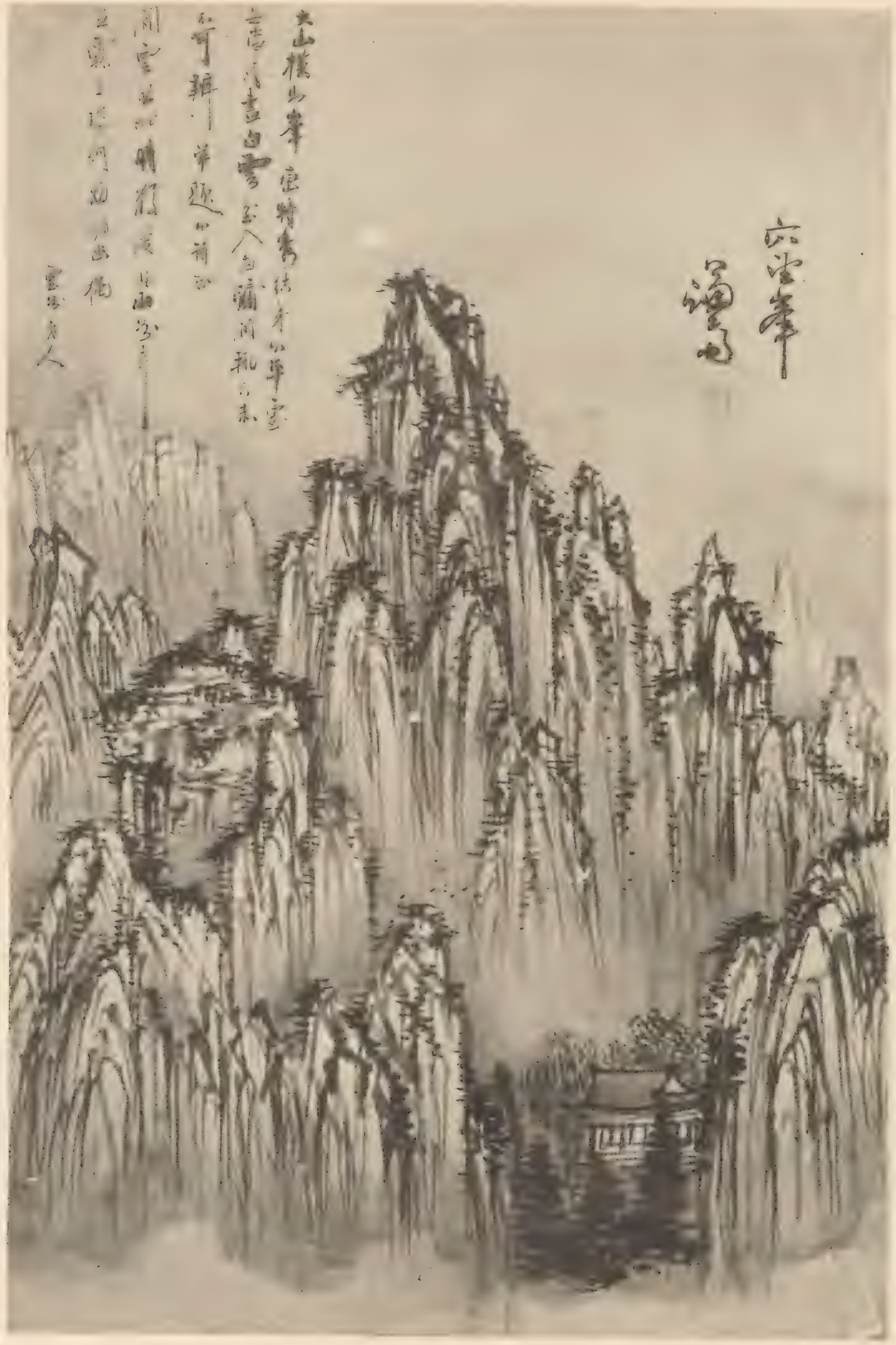
八九三　傳李唐筆　紙本淡彩　漁樵問答圖　[illegible]　[illegible]氏藏

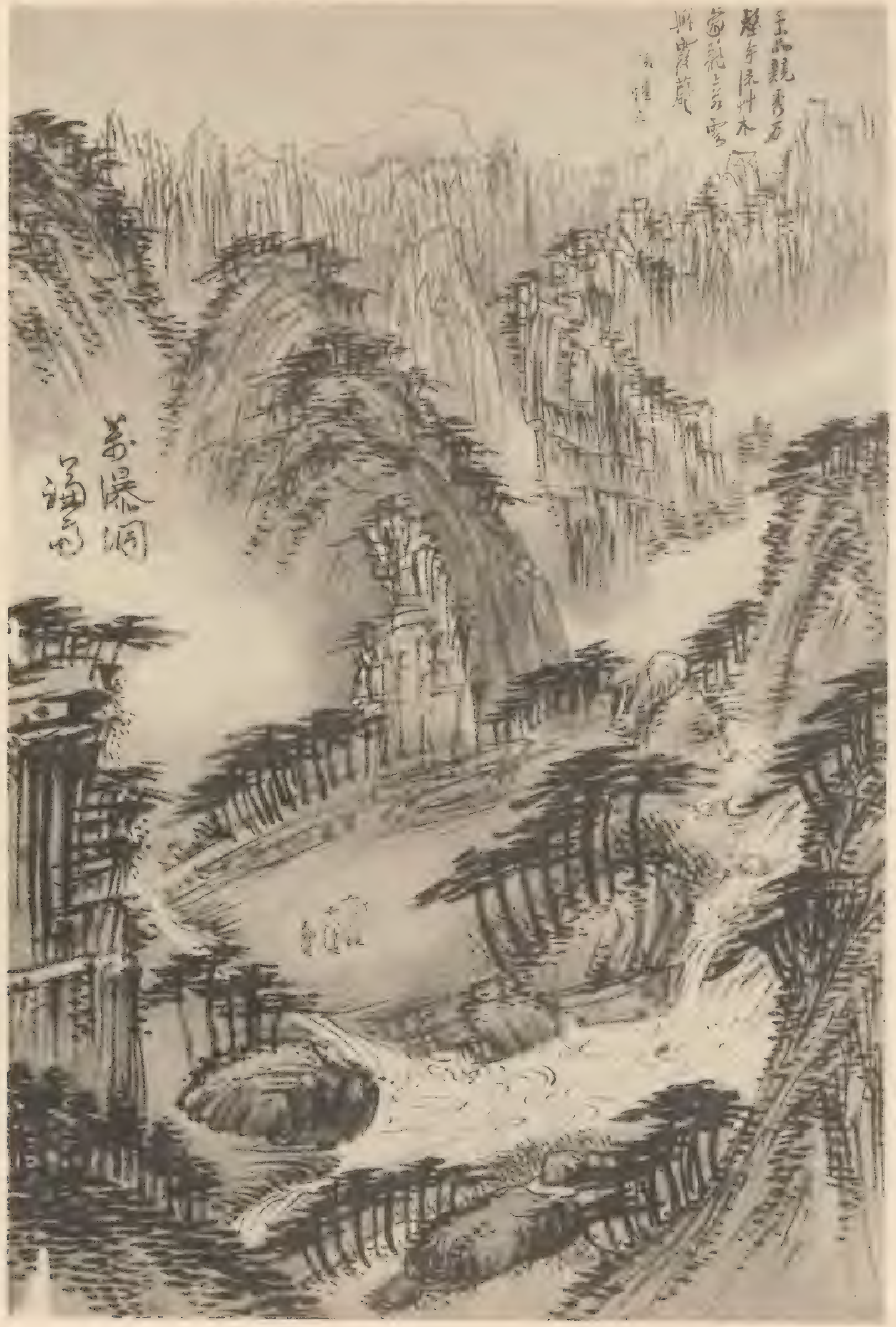


第二四圖 [illegible]組（若冲）筆 紙本墨畫 老僧圖 竪[illegible] 横一尺二寸三分 東京帝室博物館藏









九三八 浦上(春琴)筆 紙本墨畫 夏景山水圖

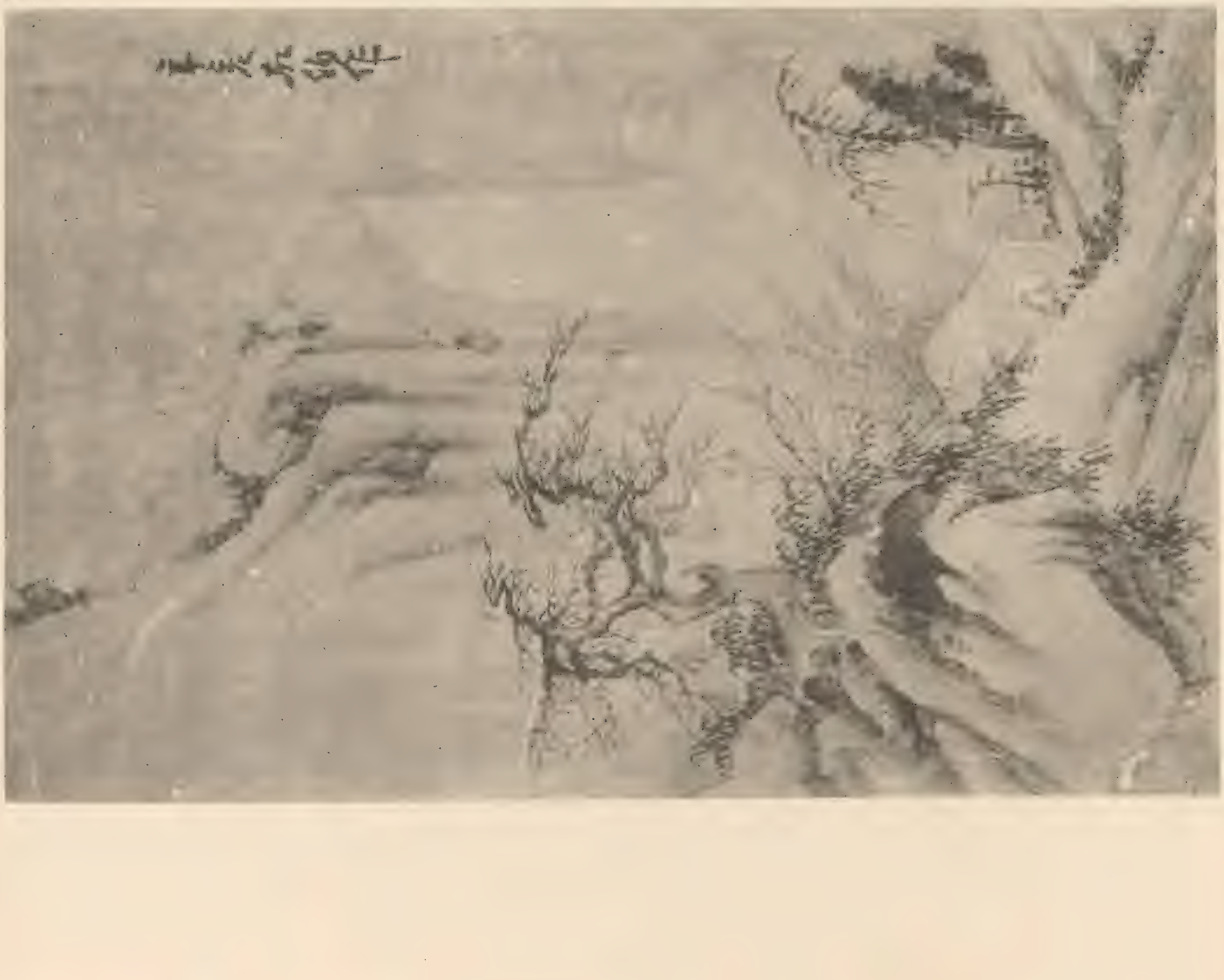
九三九 同 全 同 春景山水圖

























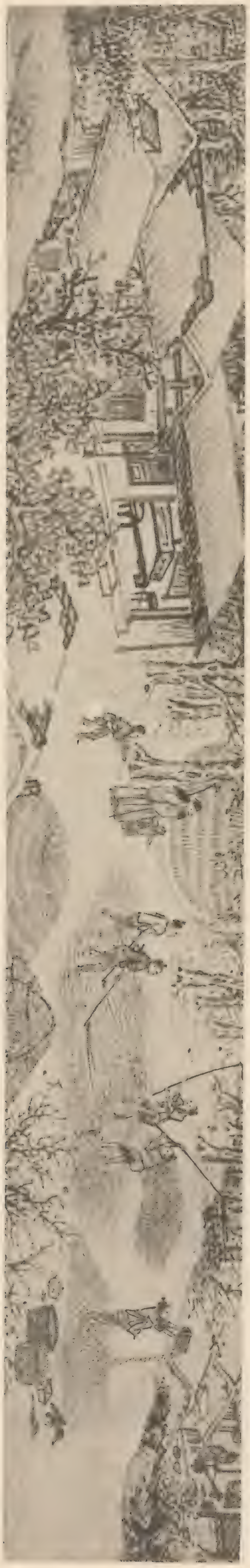


五八四　[illegible]　紙本　墨　竹圖















五九四五　金井俊之南里筆　紙本墨畫　高士之圖



牧 牛 圖





五九四八

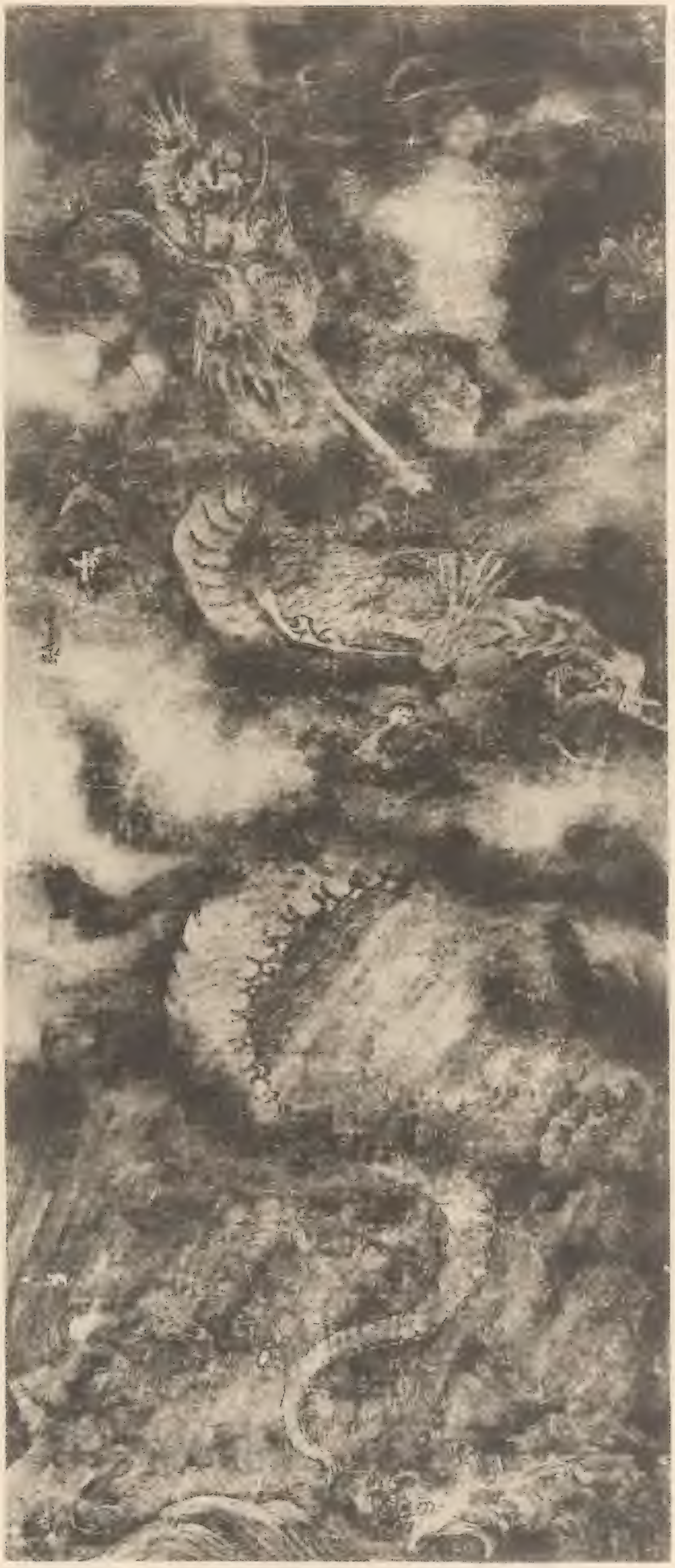






二九三　[illegible]





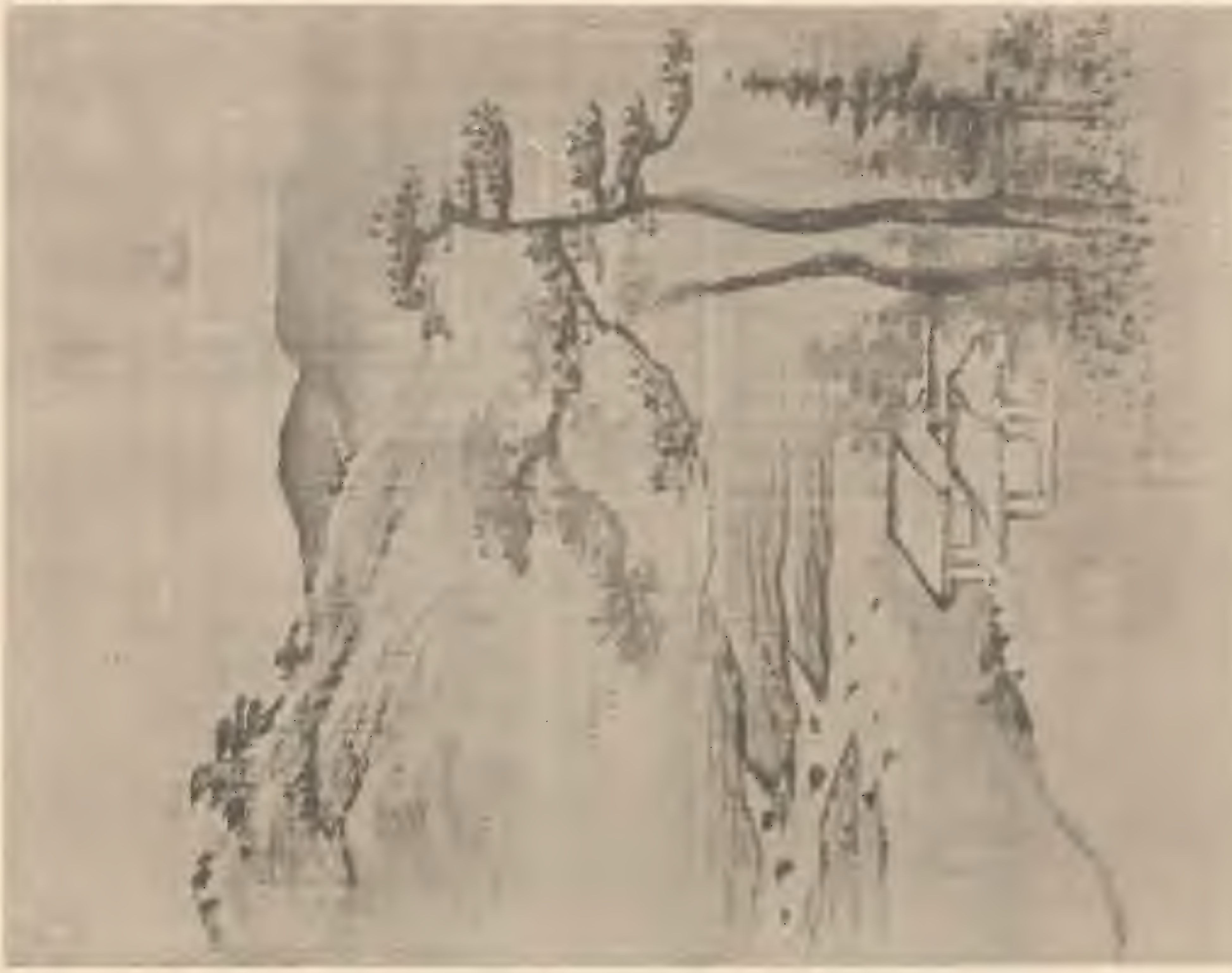

獰猛磨牙孰敢逢 懸生東海
老黃公
千年跋扈橫行者 誰識人中
此類同
甲子南山







六八〇七　本朝畫　式部輝忠筆　紙本墨畫　松下觀瀑圖　小平知七氏藏





[illegible] 山 水 圖 二 [illegible]

（二二一） 室町時代 [illegible]筆 紙本墨畫 [illegible]山水圖




（440）

五九六一



五九六二



[illegible]

[illegible]



[illegible]　[illegible]鷹圖　[illegible]　[illegible]

[illegible]二分
[illegible]一尺八寸七分

[illegible]

紙本墨畫 秋冬山水圖





第六十三　金德成(玄隱)筆　紙本着色　雷　公　圖　竪二尺九寸四分　幅一尺十四分





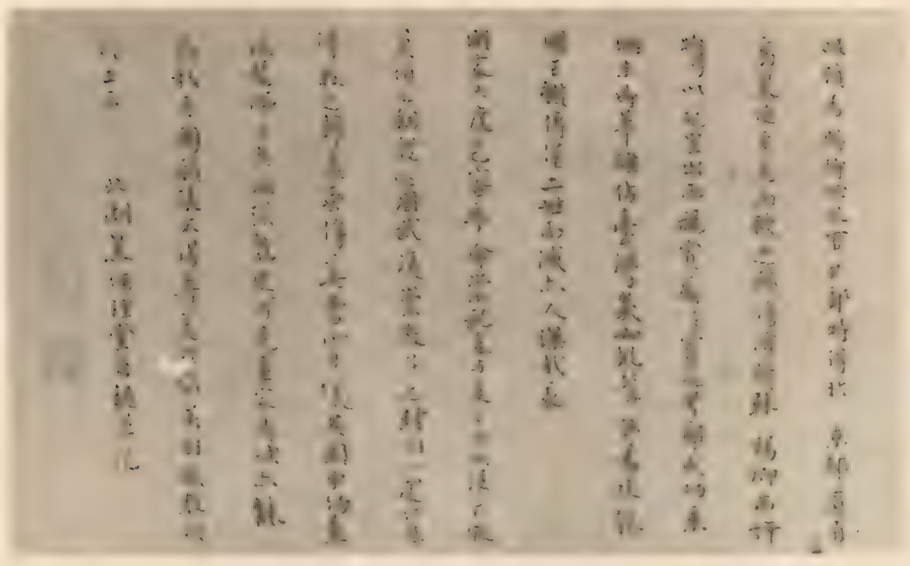






[illegible] [illegible]文(石[illegible])筆　紙本淡彩　便面松下聽流圖　横 八寸 二尺五寸八分 三分　李 [illegible] 一 氏 藏











五九七五　[illegible]　紙本淡彩　神仙圖　[illegible]
五九七六　同　[illegible]　同　[illegible]　圖　[illegible]



五九七六



五九七五


一笛晩風聽不
得白鷗
飛下
浪花前
蕙園



申潤福(蕙園)筆 紙本着色 風俗畫帖(二) 端午風情圖



三八七九




三八八〇

三八七九 申潤福風俗畫帖（其一）風俗畫帖 其 聽琴賞蓮圖
三八八〇 同 其 同 同 帖 酒肆圖

縱九寸 分 橫一尺一寸 分

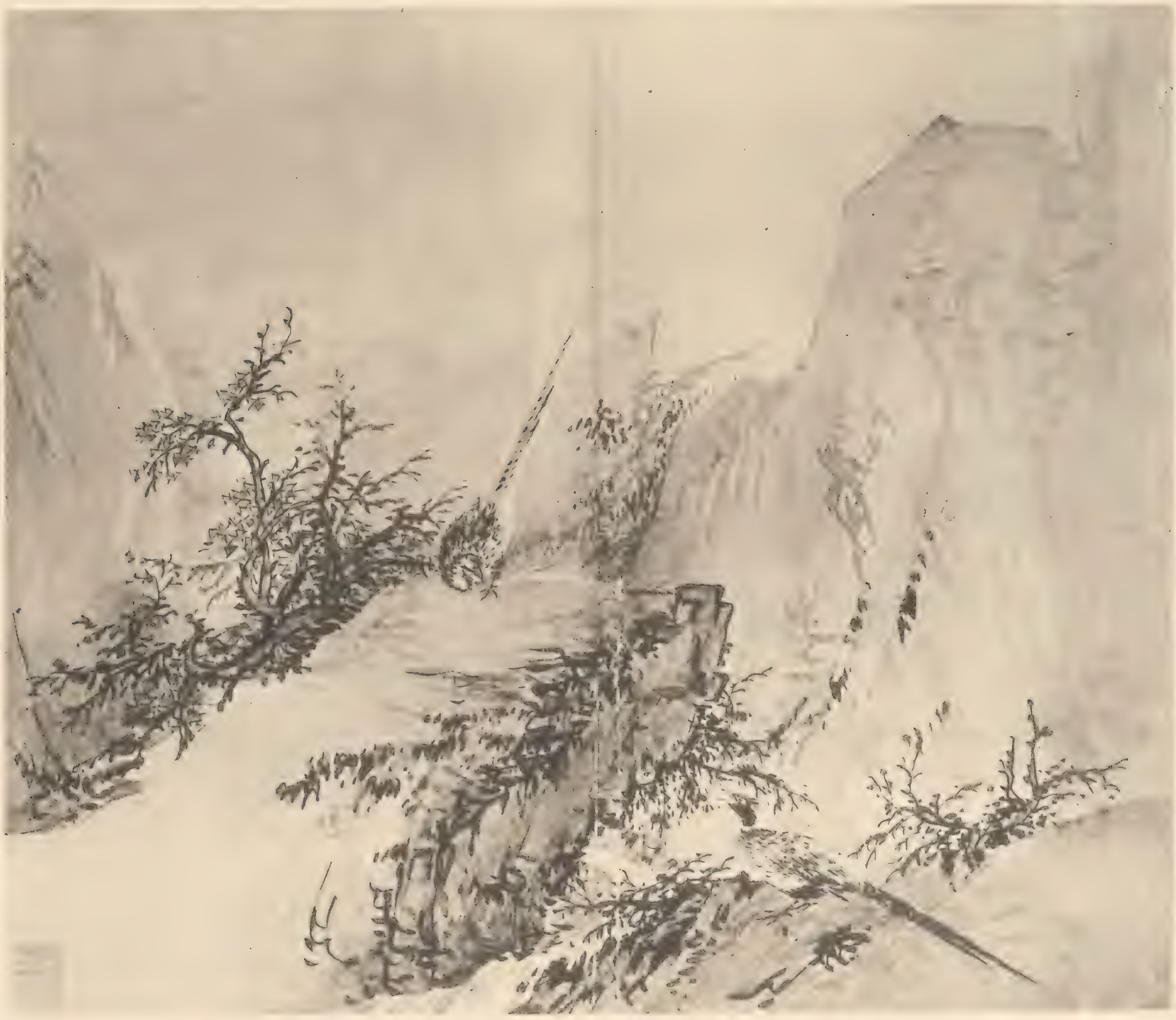
京城 全鎣弼 藏

五九八一 金弘道(檀園)筆 紙本淡彩 疎林明月圖
五九八二 同 筆 同 山雉圖

各 縦八寸九分 横一尺四分

金容鎭氏藏

五九八一


五九八二




六九六二　金弘道(檀園)筆　紙本淡彩　神仙圖屏風　(一)



二九八六 金弘道（檀園）筆 紙本淡彩 風俗畫帖 舞樂圖
二九八七 同 筆 同 同 角相撲圖

各 縱二七.〇糎 橫二二.七糎

總督府博物館藏

二九八六



二九八七



五九八七 金弘道(檀園)筆 絹本淡彩 風俗畫帖 書堂圖

五九八八 同 筆 同 同 帖 冶工圖

各縱八寸九分 橫七寸五分



五九八八



五九八七

金弘道（檀園）筆 紙本着色 睏犬圖



二九八九



（八）　秋景山水圖　氏藏

三九一　林君明（竹友軒）筆　紙本淡彩　蔡谿觀瀑圖　縱一尺二寸二分 横五寸二分　余 承 霖 氏 藏



（六一） 月湧法師（霜山）筆 紙本淡彩 月下水邊笛聲圖










偶得此君真意寫取此幀
自謂平生不多得也



山水圖

縱八　六寸







六〇〇〇 [illegible] 紙本 墨蘭圖
六〇〇一 同 [illegible] 同 墨竹圖
各 縦四尺一寸二分 横一尺五寸八分
[illegible]王家博物館藏

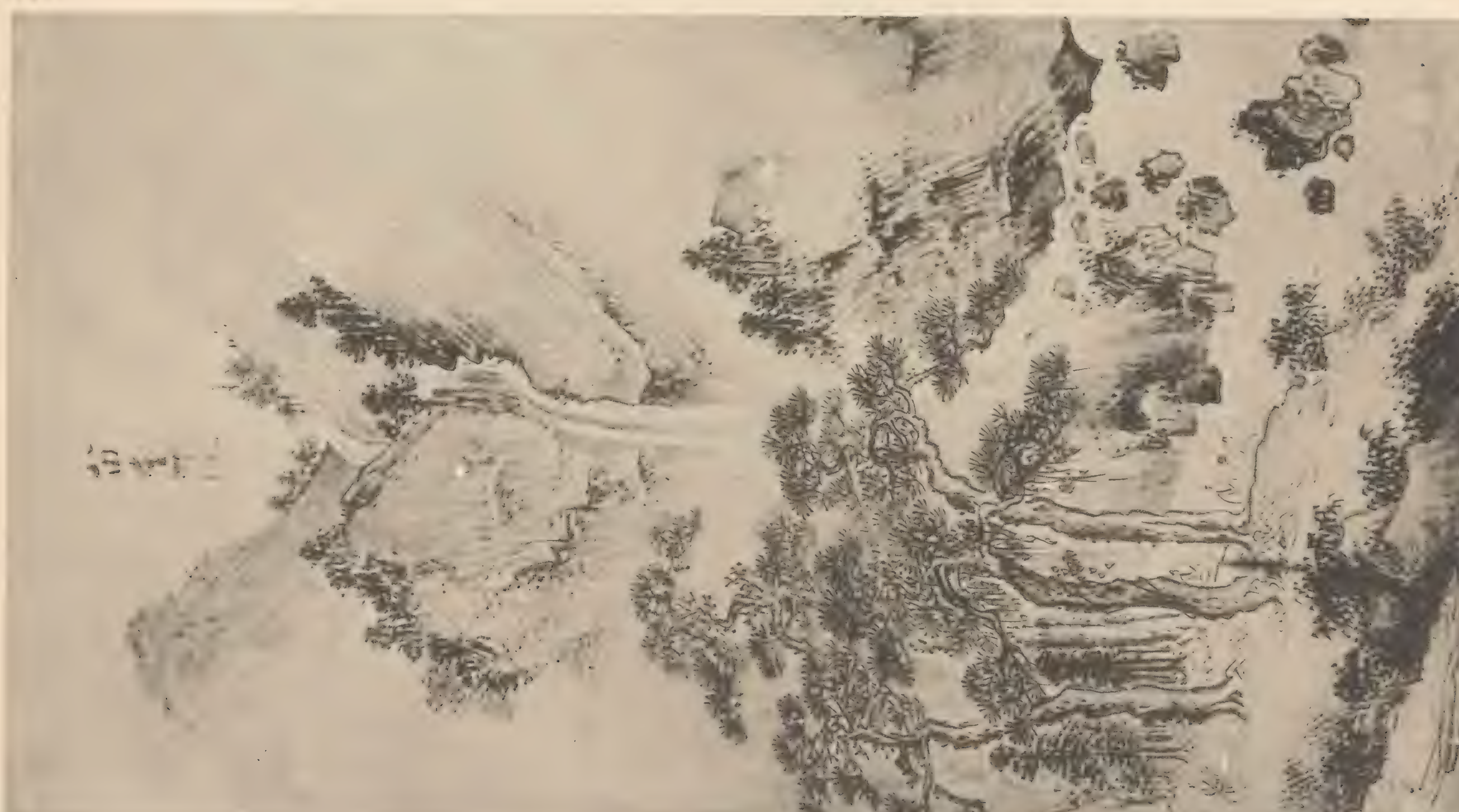
六〇〇一



六〇〇〇









六〇〇五 [illegible]廷奎（珠田）筆 紙本淡彩 花下游魚圖 [illegible] 尺[illegible]寸二分 德光美福氏藏



六〇〇五

六〇〇六



一三三七



一三三八



一三三七 新井洞巖筆 山水畫帖 懸瀑圖
一三三八 同 右 同 柳岸歸舟圖

各 縱七寸五分 横五寸五分

六二〇八　傳[illegible]筆　絹本墨畫　[illegible]圖

縱七寸五分　橫五寸五分

[illegible]





[illegible] 紙本墨畫 江岸泊舟圖 [illegible]



六二 [illegible]筆 紙本淡彩 [illegible]



小牧賢（松石）筆　夏・夜　胡蝶圖　二





[illegible] 秋林讀書圖 [illegible]







一二一　許維（小痴）筆　山水淡彩　夏景山水圖　縱三尺四寸二分 横一尺　九分　總督府博物館藏

六〇一八 申命錫（蕭春堂）絹本着色 牡丹圖
六〇一九 同 筆 同 藤 圖

[illegible]

李王家博物館藏

六〇一九



六〇一八







六〇二



六〇三




北山

二〇二

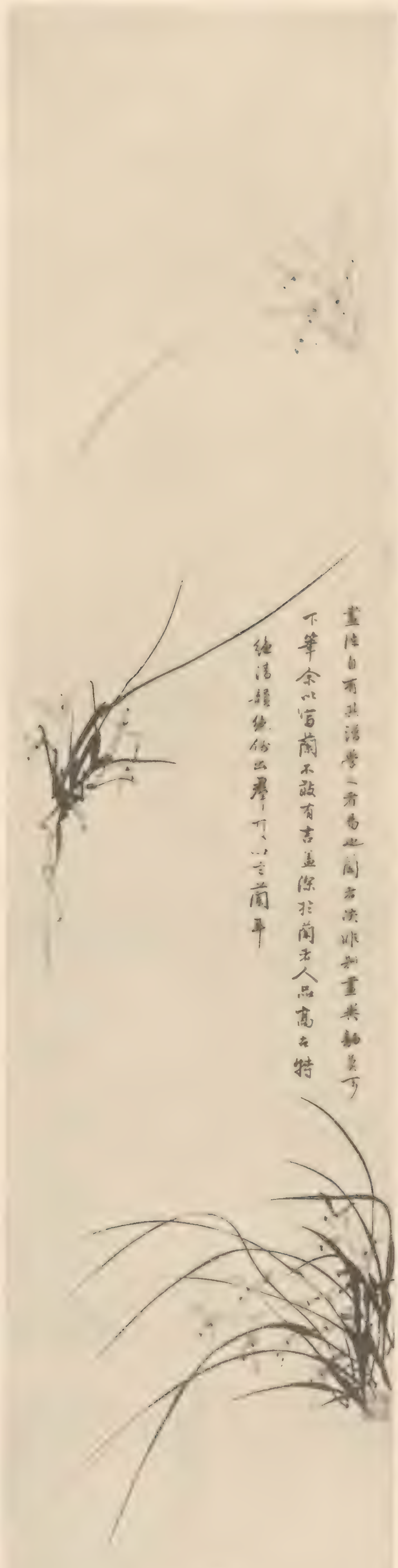



二〇二 松山筆 紙本着色 紫陽花圖

六〇三六 李吳應(石友)筆 紙本 墨蘭圖 縱四尺三寸七分 横一尺[illegible]寸 [illegible]

六〇三七 同 筆 同 墨蘭圖 縱四尺二寸四分 横一尺七分 奥村憲氏藏

六〇三七



六〇三六



三〇六 白殷培筆 紙本淡彩 江岸騎驢圖 [illegible]
三〇七 朴基駿筆 絹本墨畫 雲烟山水圖 [illegible]

[illegible]氏藏



三〇六



三〇七









六〇三

[illegible]　[illegible]淡彩　柴門月色圖　[illegible]






六〇二 [illegible]

六〇三 同 [illegible]

六〇二六



六〇二六

夏冬山水圖

六〇三八



六〇三七



六〇三九 [illegible]筆 紙本淡彩 山水圖 [illegible] [illegible]氏藏



（六二四〇）丁雲鵬 参人 紙本水墨 叢竹圖 （縦四尺五寸・横一尺八寸二分） 李 氏 藏

（六二四一）同 竹 石 木 蘭 竹 圖 （縦二尺二寸・横一尺三寸） 

（六二四一）



（六二四〇）



一〇四二　吳起鳳（梅顛）筆　紙本淡彩　指頭畫山水圖　縱二尺九寸八分 横一尺二寸　李王家博物館藏



一〇四三 [illegible] 紙本淡彩 [illegible] [illegible]博物館藏

一〇四四 [illegible] [illegible]氏藏





六〇四三 金瑛(春舫)筆 絹本淡彩 雨後山水圖 縱四尺四分 横一尺五分 總督府博物館藏

六〇四四 同 筆 紙本墨竹圖 縱四尺二分 横一尺五寸九分 德光美福氏藏





六〇四五　張秀才(宏)筆　絹本淡彩　遊山秋霽圖　縦四尺七寸五分　横一尺三寸六分　平澤□□藏

六〇四六　同　筆　同　高士觀瀑圖　縦四尺七寸六分　横一尺三寸六分　今井貞吉藏

六〇四五



六〇四六







二四八　趙□業（吾園）筆　絹本淡彩　群馬圖　[illegible]　[illegible]藏

六〇五〇

六〇四九




[illegible]

張承業吾園筆　根本欽堂　村上[illegible]

竪各四尺[illegible]　幅一尺二[illegible]

[illegible]





六〇五三　閔泳翊(園丁)筆　紙本　墨画　蘭　縦一尺八寸八分　横一尺三寸二分　金容鎭氏藏

六〇五四　金應元(小湖)筆　紙本墨画　芝蘭呈祥圖　縦四尺四寸　横一尺一寸五分　李漢福氏藏

六〇五三



六〇五四



安中藩 心田平 紙本着色 天保九如圖 [illegible] [illegible]

同 聲在樹間圖 [illegible] [illegible]








六十 第二期 絹本淡彩 梅窓美人圖 縱三尺二寸七分 横一尺一寸四分 李漢福氏藏



六〇八　古本絹本着色　熾盛光如來行圖　幅二尺八寸六分　長四尺九寸五分　高野山圓通寺藏



二〇四八　[illegible]・絹本著色　[illegible]圖　縱[illegible]尺[illegible]寸[illegible]分　橫[illegible]尺[illegible]寸[illegible]分　高野山寶[illegible]院藏

重要美術　絹本著色　阿彌陀如來會圖　縱五尺八寸九分　横四尺二寸六分　京都東寺藏



六〇六〇



三八一　朝鮮畫　李朝初世　釋迦如來說法圖　[illegible]　[illegible]寺藏





一〇六二　作者不詳　絹本着色　李山[illegible]肖像　[illegible]



金振汝等筆　絹本着色　申銋(竹里)肖像　縱一尺四寸四分　横一尺六分二厘　阿川重郎氏藏




縱二尺四寸七分 橫一尺八寸二分




（二六） 李在寬（小塘）筆 絹本着色 苕山肖像 縱二尺一寸二分 横一尺三寸五分 李王家博物館藏





二三八　筆者不明　[illegible]　像　[illegible]　李王家博物館藏





六二七一

蔡龍臣(石芝)筆　紙本着色　雲娘子肖像

縱三尺九寸八分
橫一尺[illegible]分

總督府博物館藏




六〇七一

昭和九年三月廿一日印刷
昭和九年三月廿六日發行

朝鮮總督府藏版

東京市下谷區中根岸町七十二番地
印刷者　墨彩堂　武田勝之助

